SUSCRICION

En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . 6 id. id
Ultramar, en oro . . 18 id. semestre
Idem un año en oro. . 35 id
Extranjero. . . . 7'50 id trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración, calle del Progreso núm. 4, 3.º, 1.ª

LA LUCHA

AÑO XXIX | Se publica todos los dias excepto los siguientes á festivos | Gerona domingo 8 de Octubre de 1899 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.º 6.881

PARRAFEADO

Ya habrá leido usted en la prensa de Barcelona, que regresó de Oporto la comisión médica de Barcelona que ha sido muy bien recibida en la condal ciudad, y que dicha comisión, sin perjuicio de escribir la memoria correspondiente, ha dado verbal explicación de sus observaciones y estudios delante de numeroso cuanto inteligente público, que oyó á sus médicos con grandísima complacencia colmándolos de aplausos por sus trabajos y por haber dejado muy bien sentado el pabellón ante las comisiones que allá fueron de otros países con idéntico objeto.

Esto me ha entristecido al propio tiempo que me ha alegrado: me ha alegrado, porque con regocijo veo á los médicos catalanes sobresalir por su ciencia y experiencia en misión tan importante como arriesgada, y me ha entristecido al ver que nuestra ciudad, que podía haber hecho un principal papel tan brillante como Barcelona mandando á sus médicos allá, tiene que devorar en silencio la apatía de su corporación municipal y ver á la nata y flor de la medicina, que hubiera estado muy bien representada en el médico Sanchez, en la inercia, cuando podíamos echar al vuelo las campanas de las iglesias llenos de orgullo y hacer resaltar con los clarines de la fama la justificación con que la tiene bien adquirida nuestro don Felipe, quien á estas horas nos hubiera explicado c por b lo de la peste bubónica y nos hubiera también asombrado con sus observaciones y conclusiones.

En fin, hay que conformarse con su suerte. El señor Catalá no ha querido complacernos arriesgando la preciosa existencia de médico tan ilustre, y Gerona no podrá nunca saborear su fortuna citando á su médico predilecto como una de las primeras autoridades bacteriológicas probadas en el crisol del estudio y de la práctica á la cabecera del paciente.

Esta es una desatención que no perdonaremos nunca al elocuente abogado, hechura caciqueril y dependiente directo de una inexperiencia administrativa probada en el presente caso y ocasión.

*
* *

El proceder de Inglaterra con el Transwaal demuestra á donde llega la perfidia rapiñesca de una nación cuyo egoismo no tiene límites. Para contener su egoismo, parece que se trata de levar á cabo una alianza de naciones continentales como Francia, Rusia y Alemania, en cuya alianza se quiere, á decir de la prensa, hacer entrar á España, para cuyo fin parece que ha hecho una visita en San Sebastián á S. M. la Reina el conde Mourawiew, ministro del Emperador de Rusia.

Con motivo de esta visita y de este supuesto propósito, la prensa discute dividida si conviene ó no á España meterse en dibujos de esta naturaleza, y como nosotros formamos parte de la prensa, queremos emitir opinión; y consiste, en que, aunque España no está para estas empresas, debe formar parte de esa alianza tratándose como se trata de una nación que siempre nos buscó las cosquillas, que nos robó á Gibraltar y aún nos insulta con su posesión, que es amiga interesada de Portugal y que aspira á convertir en mercado suyo toda la peninsula ibérica.

*
* *

Hablando de este importante asunto, dice con muchísima razón un colega, que la ambición de Inglaterra vá constituyendo un grave peligro para las naciones continentales. La lucha que se entabla ahora es de capital resultado, porque si los ingleses vencieran á los republicanos de Pretoria y Orange, unirían la colonia del Cabo con la Rodesia y serían dueños absolutos de toda el Africa del Sur, puesto que Mozambique, que pertenece á los portugueses, es ya casi una colonia de Inglaterra, dada la dependencia económica en que viven nuestros vecinos, del imperio anglo-sajón. Si la razón de la preponderancia de Inglaterra en Africa no fuese suficiente para ligar en su contra á los pueblos continentales, que tienen allí intereses en peligro, bastaría para determinarlos á la alianza el espíritu de conservación, la necesidad de luchar por la perexistencia de la raza amenazada de exterminio total por los anglo-sajones, que así como nos han expulsado á nosotros de América, tratan de encerrar á Europa toda en los confines de sus fronteras, con la esperanza firme de ir estrechando estos cuanto les sea dable. El peligro inglés, la invasión anglo-sajona, es amenaza tan evidente, que hace bien Europa en ponerse á la defensiva contra él.

En cuanto á nosotros toca, añade, si los rencores que la parcialidad de Inglaterra en nuestra pasada lucha ha podido crear no fueran justificación suficiente para decidirnos en su contra, podríamos buscar para ello el más sólido argumento de que á nadie amenaza la absorción inglesa tanto como á España. Los que se han reído de ese «programa de conquista», ideado por Portugal en nuestra contra, son merecedores de lástima por su candidez y su miopía intelectual. Portugal, que és un excelente mercado para la industria de Inglaterra, seríalo mejor aún si comprendiese toda la península ibérica. ¿No pueden los políticos ingleses haber pensado esto?... No sólo pueden, sino que sériamente lo han meditado, y la permanencia de escuadras británicas en aguas españolas, su constante visiteo á los puertos baleares y canarios, y los trabajos de sondeo que vienen practicando en la desembocadura del Arosa, en Galicia, son signos evidentes de que algo se trama en el «Foreing Office» contra España.

Es, pues, Inglaterra nuestro enemigo, y enemigo formidable, por cierto, contra el cual, solos, combatiríamos sin esperanza de éxito. La alianza con Rusia, Alemania y Francia, pondria en nuestro favor un poder superior al de Inglaterra, y en compensación de esto, las potencias aliadas no han de exigirnos mas, ni nosotros ir mas lejos en nuestros compromisos, que á poner en la frontera portuguesa de 80.000 á 100.000 hombres. ¿Cabe dudar respecto al partido que debemos tomar en la conflagración europea, cada dia mas cercana é inevitable?

El colega tiene razón: Inglaterra es un enemigo temible por su poder y su insaciabilidad, y votamos porque salgamos del aislamiento si del estudio que del asunto hagan nuestros hombres de Estado, resulta una conveniencia para nuestra Pátria. ¿Qué mas quisiéramos que ver á esa nación de criminales ambiciosos triturada y humillada y reducida á la impotencia? Qué mas quisiéramos que verla devolvernos á nuestro Gibraltar y salir del estrecho vencida y sin prestijio?

*
* *

Leemos:

«Se atribuye al ministro de la Guerra, el propósito decidido de exigir una gran parte de! empréstito que se proyecta para obras públicas, á fin de destinarla á la defensa de costas.»

¿Pero no habíamos quedado en que el general Azcárraga no queria empréstito?

Y de que empréstito se trata ¿de aquel objeto de la proposición leida en el Congreso por los diputados catalanes y defendida por el marqués de Camps? ¡Ah! pues entonces, si el ministro de la Guerra tiene que pleitear por esos millones, tiempo tendrá de dejar de ser ministro y de volver á serlo. De todos modos resultaria, si fuera cierto el propósito del general, que de él á Polavieja no hay mucha diferencia en eso de pretender dinero y apropiarse hasta los *empréstitos* para fomento de intereses agrícolos, industriales y comerciales.

*
* *

Ahora lean ustedes esto:

El señor Paraiso ha dicho en Zaragoza que la crisis ha sido motivada por la actitud en que están colocadas las cámaras de comercio, aun cuando otra cosa digan los ministros.

Precisamente en no presentar las cosas como han sido, demuestra que no son sinceras las promesas del Gobierno.

Sin embargo, las cámaras seguirán en su actitud, pues solo la depondrán cuando haya triunfado su programa.

Y date tono, Mariquita.

Para el señor Paraiso, no hay mas que las cámaras de comercio; es una obsesión que sufre ese señor, y hay que respetarla.

Cuando el *meeting* de Tarrasa, ya hubo quien dudó de los propósitos de ese señor, y solo su discurso lleno de importantes datos, hizo que la sospecha no pasara de tal.

Bueno que las cámaras pidan en uso de un derecho constitucional; pero de eso á pretender imponerse y querer *velis nolis* que la suya valga, se nos figura hay mucha diferencia, y si el Gobierno sabe serlo, cosa que dudamos, veremos al señor Paraiso acurrucarse y enmudecer, porque sabido es que el que mucho habla poco hace, y pretender ser un poder soberano en frente del poder ejecutivo, vamos, que es mucho pretender y quien mucho abarca poco aprieta.

*
* *

Y ahora, ahí vá este recorte:

El proyecto de estaciones telegráficas empieza á sufrir modificaciones, lo que era de esperar dada la manera de ser de nuestros gobernantes que rinden culto tan ferviente á las recomendaciones y al compadrazgo.

El ministro de la Gobernación, no pudiendo resistir las influencias puestas en juego, ha vuelto de su primitivo acuerdo y ha declarado permanente la estación de Alicante.

No será esta la única modificación que sufra el proyecto del ministro, pues son muchas personas influyentes las que se mueven para conseguir igual declaración respecto de otras estaciones.

Muy conformes, pero ¿á qué Gerona se queda con estación limitada? A qué estos caciquillos de menor cuantia no se mueven? A qué no hacen cuestión de gabinete asunto de tanta monta nuestros Camps y Comyn y nuestro don Alberto el Mollensense ni ninguno de los que aquí tocan el pandero de la situación? Alicante ha logrado la revocación, y la lograron otras ciudades de la misma importancia que la nuestra, pero ¿Gerona? ¡Quiá! Gerona se quedará limitada á lo que quieran hacer de ella, en la seguridad de que en el pacto de la infamia no hay quien se tome el trabajo de defenderla.

*
* *

Y dejando al tiempo que nos dé ó quite la razón, vamos á ver en que queda el programa de nuestras férias. De seguro que no faltará el repique general de campanas y la exhibición de caciques, digo de jigantes y cabezudos.

Esto no faltará, ni puede faltar.

MA-KA-KO.

DE TODAS PARTES

La prensa de Baviera sigue cantando los triunfos del príncipe más popular de Alemania, ó sea del duque y doctor Cárlos Teodoro, que acaba de cumplir sesenta años y á quien tributan elogios apasionados cuantos le son deudores de sus curaciones, puesto que gracias á su portentosa práctica es en la actualidad, con toda evidencia, el oftalmólogo más distinguido de esta época.

A pesar de su edad proyecta, se ocupa en operar gratuitamente á todos cuantos enfermos recurren á su ciencia y sentimientos humanitarios Tres veces á la semana, desde muy temprano, abandona su regia residencia, próxima al lago de Stamberg, dirigiéndose á su clínica de Nymphenburgerstrasse, en donde le esperan ansiosamente innumerables enfermos de todos los pueblos y capitales de Alemania.

El príncipe Teodoro, en su larga carrera clínica, ha dado la vista á *tres milquinientos* enfermos, que le bendicen de continuo.

REVISTA PARISIENSE

El gran francés.—Después del sitio.—Dreyfus semi-dios.—Modas.

Terminado el proceso de Rennes, Dreyfus en libertad, amigos y enemigos enardecidos por el calor de las discusiones, París cobrando poco á poco su aspecto bullicioso y elegante del invierno, los parisienses que regresan en verdaderas oleadas de carne humana; todo se ha resuelto, el terror tan temido no ha llegado á nuestras puertas y «ni han temblado las esferas» y, como dijo el otro, «el mundo sin cesar navega por el piélago inmenso del vacío».

Tambien la gigantesca estátua del gran francés Ferdinand de Lesseps navega en estos momentos hacia Port-Saïd, donde muy en breve se alzará magestuosa, recordando á todos cuantos atraviesen las aguas del canal, el imperio de la ciencia, la gloria de un gran hombre.

En otros tiempos también tuvimos un gran *affaire*, una escandalosa epopeya de las miserias humanas y el *Gran Francés*, el inmortal Lesseps quedó reducido á pequeño francés entre los bochornosos torbellinos del famoso Panamá.

Pero, *post núbila fœbus*, lo mismo que la calma vendrá tras el asunto Dreyfus, la tranquilidad sucedió al escándalo del Panamá, y Lesseps ha triunfado por sí mismo.

En los primeros días de agosto último vimos en el Sena los 17.000 kilógramos de bronce que han servido para fundir la estatua de Lesseps, y entre los mil y mil parisienses que presenciaban la difícil maniobra, no sonó ni una sola vez el nombre de Panamá, todos recordaban orgullosos el nombre del *Gran Francés*.

El *steamer* que conducía la carga, más pesada por la gloria que por el bronce, ha llegado á Plymouth, después de haber sufrido una gran tempestad al atravesar el golfo de Gascogne y muy en breve llegará á Port-Saïd.

Los grandes hombres ocupan tan alto puesto, que las mayores hecatombes se estrellan impotentes en el pedastal de su gloria.

*
* *

Una vez terminado el proceso de Rennes, el ridículo *fuerte Chabrol* se ha entregado sin condiciones y Guérin ha caido en manos de la policía, como un pobre raton en la ratonera.

Muy cara le ha resultado al Gobierno francés la resistencia del «Gran Occiden-

t»; pues ademas de las indemnizaciones justas reclamadas por los comerciantes de la calle de Chabrol, otras sumas importantes han sido pagadas á toca teja por el tesorero de la República.

Sin contar los gastos enormes del desplazamiento de 60.000 soldados, que han desfilado en los 38 días ante la casa de Guérin, 54.113 francos han sido pagados á los agentes de policía, bomberos y demás personal que montaba la guardia en *honor* á Guerin y comparsa.

Las casas situadas frente al fuerte han sido invadidas por los del orden y los propietarios han recibido una indemnización individual de 800 francos.

Los comerciantes de la calle Chabrol reclaman más de un millón de francos por daños y pejuicios.

La Compañía del gas, exige 200 francos diarios y así sucesivamente todos cuantos directa ó indirectamente han sido perjudicados por el bloqueo.

Se calcula que han desfilado delante del *fuerte* unas 200.000 personas, habiendo un gran número que hicieron exprofeso el viaje á París, para ver la casa del antisemita Guérin.

De manera que si el estado de sitio se hubiera prolongado más, ni el sitio de París hubiera costado tanto.

Guérin deberá estar satisfecho.

* *

El asunto Dreyfus ha trastornado buen número de cerebros y ha preocupado demasiado á los pueblos.

La leyenda de tan grave proceso ha penetrado hasta en los más apartados lugares de Rusia, donde adopta las formas más imprevistas.

He aquí lo que dice el periódico *Volgar*: «Los aldeanos de Nijai-Novgorod han formado historias infinitas de un llamado *Trifous*. Este *Trifous* es un fraile de pega, un profeta embustero. Anunciaba cosas extraordinarias y contrarias á la doctrina cristiana, por lo cual fué llevado á los tribunales y desde hace más de diez años anda de Heredes á Pilatos, sin que por eso abjure sus ideas, ni llegue á intimidarse. En efecto, tiene por auxiliar al mismo *Antecristo* que apareecerá en noviembre próximo. Y las pobres viejas del país se pasan llorando los días y las noches, esperando la llegada de un terrible cometa que á mediados de noviembre destruirá el globo.»

Así se escribe la historia... de los tontos.

* *

Quién pretendiera, en este momento, describir todo lo que está de moda, todas las formas, todas las maneras, todos los géneros de faldas, de cuerpos y de sombreros, emprendería una tarea para la cual no le bastaría con un mes entero.

La fantasía, no me atrevo á decir la extravagancia, por que á veces es muy bonita, está en completo apogeo.

Hoy se lleva lo que cada cual quiere, siempre que sea artístico y de buen gusto.

Parece como si existiera una silueta modelo á la cual deba parecerse todo, cuanto á la lineas generales, para ir á la moda; pero todo irá bien con tal de que sepais recoger vuestra falda, combinar los adornos y colocar vuestro sombrero.

La batalla continúa entre la falda unida y la doble falda; pero debemos observar que esta última vence á la primera.

Frecuentemente la vemos en doble punta de chal, otras veces en doble polonesa, sobre una falda con volante en forma.

No dejaré pasar la ocasión de recomendar á las damas delgadas, unas nuevas combinaciones que sirven para reparar los olvidos de la naturaleza y que dan las curvas elegantes y normales á las que un cuello y unos brazos demasiados delgados, no podrían hacernos suponer tales líneas armónicamente curvas.

Como sombreros, aun esperamos la decisión de la moda; todo son tentativas y ensayos, sin que haya nada de definitivo aun.

En una de mis próximas crónicas hablaré de los modelos más nuevos.

Antonio Ambroa.

París 5 octubre 1899.

LA PESTE, SEGÚN FERRÁN

Un redactor de *La Epoca* ha celebrado una interview con el doctor Ferrán, á fin de conocer la opinión de éste respecto del carácter de la epidemia de Oporto y las probabilidades de su propagación á España.

Ha dicho el doctor Ferrán que en la memoria dirigida al Ayuntamiento de Barcelona, expone en síntesis los trabajos de excepcional importancia científica, que se han realizado en la ciudad epidemiada por los médicos que fueron á ella á estudiar la peste.

La impresión que traen los comisionados catalanes es mala, en cuanto se refiere á todas las circunstancias de la epidemia.

El doctor Ferrán dice que las condiciones higiénicas de Oporto, son detestables; que el sistema de alcantarillado es por todo extremo deficiente, y que la mayor parte de las habitaciones son tugurios sin ventilación ni medios higiénicos de ninguna clase.

Dice que el recibimiento que se hizo á la comisión catalana, no pudo ser mejor, como lo prueba el hecho de haber sido designados para formar parte de la comisión internacional de médicos, á pesar de no tener la representación del Estado español.

Hizo un gran elogio del doctor Jorge, á quien considera como mártir de su deber, y en quien se unen, á las grandes dotes de inteligencia, un gran amor al trabajo y un extraordinario espíritu de caridad.

Entrando en materia, dijo que el aspecto que presentan los atacados no es, en general, repulsivo ni produce la mala impresión que causan los de las otras epidemias.

Sin embargo, en los últimos días observaron algun caso en que el aspecto del enfermo era verdaderamente horrible.

Los medios terapéuticos que han dado mejor resultado, han sido los clásicos como los calomelanos, el empleo de la hidroterápia y en algunos casos los medios quirúrgicos.

Las inyecciones subcutáneas ó supravenosas con el suero Jersin han dado siempre buen resultado.

Respecto de la fuerza expansiva de la enfermedad, ha sido escasa hasta ahora, pero debe notarse que este mismo ocurre en todas las enfermedades infecciosas.

Así se vé que últimamente iba extendiéndose de modo alarmante.

Los sueros son el medio curativo por excelencia.

Se han empleado tres: el de Jersin, el del Instituto bacteriológico de Barcelona y el de San Petersburgo.

El primero da buenos resultados; el último se ha empleado poco, y sus resultados no han sido del todo satisfactorios, y el de Ferrán es el que ha dado resultados más positivos, pues á los cinco días se nota una mejoría notabilísima, y á los ocho ó diez, la curación es completa.

Las medidas que deben adoptarse en España para evitar la propagación de la peste, son la de la vacunación obligatoria con suero Jersin, ó con suero Ferrán, quitar los cordones que no producen ningun bien, y en cambio ocasionan perjuicios.

La higiene colectiva y la individual es la principal defensa contra la peste.

En Oporto no ha habido ocultaciones oficiales; pero ha debido haber muchas particulares, pues la mortalidad no ha disminuido á pesar de haber emigrado la quinta parte de la población.

Preguntado por los servicios que pudiera prestar el Laboratorio bacteriológico de Barcelona, ha dicho el doctor Ferrán que desde 1897 se están haciendo trabajos para la preparación de la vacuna preventiva y de suero curativo y que dicho Instituto está en excelente situación para hacer frente á la epidemia en el caso de que llegue á invadir á España.

Crónica teatral

Ya empezamos.—¡A pares!—Inauguración de la Comedia.—Lo positivo.—Rosario Pino.—En la Zarzuela.—El testamento del siglo.—¡Eche V. pesetas!—Inauguración en el Moderno.—Debut de Aineto.—El tenor Biel.—¿Sin Español?...—¿No lo dije?—Ya empezamos.

En una misma noche, *hemos tenido* inauguración de la temporada en dos teatros de importancia: en la Comedia y en la Zarzuela; el don de la *ubicuidad* se impone como una condición necesaria en el crítico de teatros.

Ciertamente que el aspecto que la elegantísima sala del teatro de la Comedia ofrecía en la noche de su inauguración era brillante, y al así consignarlo bien sabe Talía que no apelamos á un *cliché* ya estereotipado. Las reformas que en el local se han hecho, lo nuevo del mobiliario y decorado, la luz casi excesiva, las pinturas nuevas, todo aquel local lujoso y elegante, era digno estuche donde las mujeres lucían su belleza y sus joyas.

Del sexo que algunos llaman fuerte, acudió cuanto Madrid encierra de notable (en sus inviernos) en ciencia, arte y letras.

La obra escogida para la inauguración fué el admirable arreglo de Tamayo y Baus que lleva por título *Lo positivo*. Ya se la habíamos visto hacer á Tuhillier y á Manso hace tiempo, y anhelábamos volverlos á aplaudir en la preciosa obra; pero á esto se añadía otro atractivo, y era el de ver la *Cecilia* de anoche, la gentil Rosario Pino, la bella actriz que tanto tiempo ha sido el encanto del teatrito Lara.

¡Bien ha demostrado ahora su talento en el difícil papel con que se ha presentado por vez primera en la escena de la Comedia! La actriz cómica, *pero* siempre estudiosa, seria é inspirada, se ha revelado ahora más que nunca.

Revelado para el público, porque algunos ya sabíamos hace tiempo de cuanto es capaz en materia artística la linda artista.

Lo mismo en las escenas cómicas que en los pasajes *fuertes*, Rosario fué la gran actriz, y en la lectura de la carta alcanzó una de las mas ruidosas y unánimes ovaciones que hemos presenciado.

Emilio Thuillier fué el actor de siempre, inspirado y feliz, y Donato Jimenez y Ricardo Manso estuvieron admirables en sus papeles.

Para fin de fiesta se puso en escena el sainete de Vega *Acompaño á V. en el sentimiento*.

En suma, que la velada fué brillante.

Y vamos á otro teatro.

En la Zarzuela, la función inaugural estuvo también concurridísima. El público no era tan encopetado como en la Comedia, pero los literatos jóvenes, la *gente nueva*, prefirió el teatro de la calle de Jovellanos á ningún otro en esta noche, y el público, en general, lo llenó hasta los topes.

¿Qué hemos de decir de las obras de repertorio, ni de los artistas tantas veces allí mismo aplaudidos en temporadas anteriores?

El cartel ofrecía un gran atractivo, y este era el estreno de la revista *El testamento del siglo*, original la letra de Perrín y Palacios, los autores del popular *Certamen Nacional y Cuadros disolventes*, y música de los maestros Caballero y Nieto.

Los autores la denominaron modestamente «aproprósito» asegurando que solo se trataba de un *pretexto* para presentar en conjunto toda la numerosa compañía, pero les ha resultado una obra muy entretenida que se hará mucho y producirá.

Bien es verdad que la empresa se ha gastado *seis mil duros* en presentarla con el lujo y aparato que lo ha hecho.

De la música, los *couplets* se harán populares, y en la letra la parte política *pesa* un poco, pero... ¡sea enhorabuena!

A Lucrecia Arana, Romea, Orejon, Fuentes, á todos hago exclusiva mi felicitación.

En el Moderno se celebró la noche del miércoles la inauguración de la temporada. Cantóse *La Africana*, y el numeroso y escogido público que acudió á oirla premió con unánimes aplausos á los intérpretes de aquella. Fueron estos la señorita Colombini, que rayó á gran altura, demostrónos que es una artista de gran porvenir; el tenor Biel, que puso una vez mas de manifiesto el tesoro que tiene en su garganta y el barítono Bagata.

Para *debut* del barítono Aineto se puso en escena *Il Pagliacci*, y tanto el *debutante* como la señora Colombini y el señor Biel, que estuvo sublime, trabajaron con gran fortuna y sabiendo lo que tenían entre manos.

Aineto fué aplaudidísimo en toda la obra, y especialmente en el prólogo, que cantó como nunca, y Biel arrancó muchos bravos y aplausos en la romanza.

Con *La Sonámbula* debutó la Srta. Escalona, y fué la sonámbula de siempre, romántica é inspirada, cantando toda su partitura de un modo incomparable.

Para *debut* del tenor Bezares se cantó *Caballería Rusticana*, é inútil es decir que el joven y simpático debutante cantó con verdadero *amore*.

¡Qué siciliana y qué brindis nos hizo oir!

Acerca del ya famoso tenor Biel, diremos que Mazzantini propuso é inició una suscripción á mil pesetas por persona para costearle los estudios en Italia, pero la Marquesa de Villamejor ha tomado á su cargo tan excelente obra.

Lecanda.

Madrid 5 octubre de 1899.



ALMUERZO

Huevos á la morisca.—Anchoas fritas.—Habichuelas á la crema.—Postres.

COMIDA

Sopa mejicana.—Langosta asada.—Gallina en pepitoria.—Conejo salteado.—Queso.—Postres.

Habichuelas á la crema.—Cuézase un kilo de habichuelas en agua sazonada. Después de escurridas saltéense en una cacerola con manteca; mójense con un bechamell caliente, terminando por sazonarlas con sal, pimienta y moscada.

Conejo salteado.—Hecho trozos, póngase en una cacerola con manteca, sal y especies. Saltéese á fuego vivo, añadiendo hierbas finas, una cucharada de harina, un vaso de vino blanco y otro de caldo; cuando esté cocida la carne, se separa del fuego. Se sirve sin salsa y sobre rebanadas de pan fritas.

León Loty

NOTICIAS

La Congregación de la Inmaculada Vírgen María y los angélicos jóvenes San Luis Gonzaga y San Estanislao de Kostka, celebrará desde hoy sus acostumbrados actos religiosos cada domingo á las nueve y once de la mañana, en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores.

—El señor Silvela ha dicho ante varios periodistas, que es completamente inexacto cuanto se ha propalado respecto al próximo matrimonio de la princesa de Asturias.

Según ha manifestado el señor Silvela, S. M. Reina Regente no es muy partidaria de queel casamiento de su augusta hija se celebre con arreglo á razones de Estado, porque entiende que éstas no intervienen ya en los matrimonios de los príncipes, y considera preferible que S. A. se case obedeciendo solamente á las inclinaciones de su corazón.

—El asunto del dia toca á su fin y parece, segun se dice por ahí, que se zanjarán todas las dificultades y en buena armonía se organizarán lucidos festejos durante las próximas ferias de San Narciso, cosa que nos complacería.

—El alcalde de San Feliu de Guixols, señor Fábregas, ha sido obsequiado con

una serenata por el coro «La Fraternal Gesorias».

—La Embajada inglesa en Madrid está adquiriendo buen número de ganado mular.

El depósito se halla establecido en el distrito del Hospital y las adquisiciones se hacen bajo la dirección de tres jefes ingleses que llegaron hace muy poco á la villa y Corte.

—La empresa de nuestro coliseo tiene ya ultimado el cuadro de la compañía de ópera que actuará en el Teatro Principal durante las próximas ferias de San Narciso.

—El Real Decreto en virtud del cual se organiza la carrera de empleados de Hacienda, no no se publicará la *Gaceta* hasta hoy ó mañana.

—Se ha dispuesto que el oficial jefe de la segunda sección de la primera compañía de esta Comandancia de Carabineros situado en el pueblo de Alp,(segunda línea),pase á situarse en el pueblo de Villallovent por ser punto de más utilidad para el servicio.

—Para la sigiente semana están señalados en esta Audiencia provincial los siguientes juicios orales:

Día 10.—Juicio oral por jurados de la causa procedente del Juzgado de instrucción de Olot, sobre robo, contra Francisca Passolas, Pedro Delgá y Antonio Delgá.

Defensores: abogados,don Aniceto Ibrán y don Juan Puigvert; procuradores, don Rafael Corominas y don Juan Ribas;.ponente, señor presidente.

Día 12.—Juicio oral de la causa procedente del Juzgado deinstrucción de Figueras,sobre hurto,contra Juan Campa Marcé.

Defensores: abogado, don José Catalá; procurador, don José Jubany; ponente, señor Gay.

Dia 13.—Juicio oral de la causa procedente del Juzgado de Santa Coloma de Farnés, sobre hurto, contra Lucia Cama y Cama.

Defensores: abogado, don Manuel Catalá; procurador, don Martín Adrohar: ponente señor Gay.

—Ha fallecido el capitan general del distrito de Zaragoza,, señor marqués de Ahumada.

Hace algunos dias estaba padeciendo de una afección en la garganta, á la cual no se había concedido importancia.

Durante todo el dia de anteayer estuvo levantado hasta las siete, en que sobrevino su inesperado fallecimiento.

R. I. P.

—En los ejercicios de oposición al premio extraordinario de licenciatura, que han tenido lugar en la Facultad de Derecho de la Universidad literaria de Barcelona, ha obtenido dicho premio don Eudaldo Daltabú i Andreu, de San Feliu de Guixols.

Nuestra enhorabuena.

—Se ha acordado autorizar á la maestra interina de Ordis,doña Francisca Planas al maestro propietario de Lansá señor Xifra, y al auxiliar de la escuela de niños de Breda señor Perramón,para que perciban sus haberes por medio del habilitado don Miguel Gumbau; á don Salvador Suñer, interino de Setcasas,para que cobre por conducto del señor Isern, y á doña Narcisa Romans, interina de Las Escaulas, por el señor Trayter.

—Los picapedreros canteros de esta ciudad han conseguido la jornada de ocho horas y la abolición del trabajo á destajo. Las tarifas han sido firmadas de común acuerdo entre patronos y obreros.

—El Gobierno ha desmentido los rumores relativos á una alianza internacional, insistiendo en que la visita del conde de Mourawieff á la Corte fué un acto de pura cortesía.

Las relaciones internacionales, ha dicho el señor Silvela, pueden ser de interés para el porvenir, y hasta entonces tiempo habrá para estudiar lo que ahora carece de todo fundamento.

—Ayer empezó en la iglesia de San Félix un novenario dedicado á las almas del purgatorio.

La función comienza á las seis de la tarde y los sermones están á cargo del Rdo. P. Juan Busquet, misionero del Sagrado Corazón de Maria.

—El ministro de Hacienda ha resuelto favorablemente la instancia presentada por el diputado por Mataró, señor Rius, en la que se interesaba que las mercancias conducidas por buques españoles procedentes de Fernando Póo no perdieran las ventajas de nacionalidad ó procedencia directa, aun cuando dichos buques hagan escala en puertos extranjeros.

—El Rectorado ha concedido al señor Roldán,maestro de Mieras, licencia para ampliar sus estudios aceptando al suplente don Antonio Sales.

—Las operaciones de la vendimia tocan ya á su término en la comarca de Figueras mostrándose por lo general los cosecheros satisfechos del resultado obtenido.

—El señor Dato tiene ya terminado el reglamento de Sanidad marítima.

Muy en breve lo someterá á la firma de S. M. la Reina Regente.

—Por falta de numero de señores concejales, ayer no celebró sesión de primera convocatoria nuestro Ayuntamiento.

—Hoy se celebrarán solemnes cultos en la iglesia de San Pedro en honor de Nuestra Señora del Remedio, rezándose misas á las 6, 7, 8 y 9. Despues del oficio, se rezará el Santo Rosario. A las 10 habrá misa solemne, estando la parte musical á cargo de la capilla de la Santa iglesia Catedral y el sermón, que tendrá lugar despues del Evangelio,está confiado al M. Iltre. señor don Antonio Ayarra é Igualz, canónigo.

A las cinco y media de la tarde comenzará la función con la novena que se celebra actualmente, cantándose el Santo Rosario y,terminado,se dará la bendición con el Santísimo Sacramento.

Desde las primeras visperas de hoy hasta la puesta de sol puede ganarse indulgencia plenaria visitando dicho templo por especial concesión de S. S. Pio IX.

—Como tenemos dicho, hoy celebra la importante féria anual el vecino pueblo del *Pont Major*, á la que acude un gentio inmenso de los pueblos cercanos y de la capital. Como en años anteriores, si el tiempo no lo impide, promete verse dicha féria muy animada.

Boletin religioso

SANTOS DE HOY

Santa Brigida vda. y la Martenidad de la Virgen.

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia de las Capuchinas

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 y 3 cuartos de la tarde y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 y 3 cuartos de la noche.

Imp. de LA LUCHA plaza del Grano 6, bajos.

entrar en la taberna. Es posible haya visto á alguno de los nuestros que no estária bien oculto...

—¡Ah! Todo lo adivino ahora. Es ella.

—¿Ella? ¿Y quien es ella?

—Yo me entiendo, dijo Larfaille que súbitamente habia recobrado su sangre fria. Seria inútil y peligroso permanecer aquí mas tiempo. Vamos á reunir á nuestros camaradas. Yo yá sé lo que tengo que hacer en este asunto.

—Señor Larfaille, nuestros hombres están dispuestos. Doce se hallan al alcance de nuestra voz y los restantes á retaguardia. ¿Porqué no entramos en la taberna y revolvemos de arriba abajo la guarida de Barba-Blanca? Tengo la idea de que el tunante que se ha burlado de nosotros no debe estar muy lejos, y si no perdiéramos un minuto, quizá lo cogeríamos en el garlito.

El exento reflexionó un instante. Tenia indudablemente tentaciones de recurrir á medios violentos, porque la milagrosa desaparición del hombre á quien creia en su poder le habia enfurecido. Sin embargo, venció la prudencia.

—No, murmuró; seria esponerlo todo por una sola probabilidad, mientras que con mi proyecto estoy seguro de obtener lo que deseamos. Conque ya hemos concluido por esta noche, y en marcha.

El subalterno no replicó, y él y su gente siguieron á su jefe. A la salida del callejón encontró á los centinelas que no se habian movido de su puesto.

—¿Ha pasado pór aquí alguno? preguntó Larfaille.

—Sí, dijeron los dos subalternos. Los bebedores comienzan á salir. Acabamos de ver dos que subian calle arriba, el uno corpulento y grueso y el otro largo y delgado.

—El recaudador y el pasante de notario, dijo el exento hablando consigo mismo.

Y luego repuso en voz alta.

la Edad Media se realizaban entre los truanes de la *Corte de los Milagros*. Solo quedaba la joroba; pero el tocador de guitarra andaba con tanta desenvoltura como si no formase parte integrante de su persona.

A treinta pasos de la taberna aquel singular iudividuo se detuvo en medio de la calle, derecho como una palmera y firme como una roca.

La policía parisien de 1720 sé preocupaba muy poco del alumbrado de la población, y aquella noche, con el pretexto de que la luna estaba aun en su último cuarto, habia decidido no encender las linternas recientemente inventadas por el señor de la Reynie, de modo que se veia tanto como en una caverna. El jorobado se puso á silbar á manera de las marmotas, y á aquella señal cinco seis figuras humanas salieron de entre las sombras y se adelantaron sin ruido.

—¿Ha pasado alguno? preguntó en voz baja.

—Nadie desde hace veinte minutos, dijeron los individuos que le rodeaban.

—¿Y por el otro estremo de la calle?

—Tampoco. La gente que la guarda nos hubiera advertido con la seña convenida.

—Bueno. Entonces está aun en el callejón. Todo marcha bien. Temia haber llegado demasiado tarde.

—¿Luego habeis encontrado á álguien en casa de Barba-Blanca, señor Larfaille? preguntó uno de los nocturnos vigilantes.

—Sí, mi bravo, y justamente á aquel que el otro dia defendió á la ramilletera. Estaba disfrazado, pero le he reconocido al momento.

—¡Oh! ¡oh! el pícaro va á pagarnos la partida que nos jugó.

—Así lo espero; mas es preciso hablar con cautela. Quisiera que se le cogiese sin darle tiempo para gritar, porque

aun hay mucha gente en *La Espada de Madera* y deseo que nadie se mezcle en nuestros negocios.

—Permaneced tranquilo, señor Larfaille: todo está preparado; las esposas, la mordaza...

—Perfectamente. Dejad aquí dos hombres de guardia, toma otros dos y ven á registrar el callejón. Vamos al punto, que los bebedores pueden salir de un momento á otro.

—Y si pasan por aquí mientras estamos allá abajo, ¿deberán detenerlos nuestros centinélas?

—Es inútil. Nuestro hombre está en el callejón. No ha podido salir de él, porque le hubiérais visto, ni de entrar de nuevo en la taberna, porque Barba-Blanca cerró la puerta por dentro despues de mi salida. ¡Vamos! y cuando le encontremos no le deis siquiera tiempo para que os mire.

Las órdenes dictadas por el exento se ejecutaron en el acto. La banda se fraccionó en dos grupos; uno se quedó escondido en la calle de Quincampoix, mientras que el otro seguia á Larfaille.

La callejuela sin salida por donde Terne se habia escapado no era ni larga ni difícil de esplorar, porque tenia apenas cuarenta piés de largo y cinco de ancho. Dos hombres marchando de frente la obstruian por completo. El exento y sus dependientes marchan con las mayores precauciones para no hacer ruido. Los que llevaban la mordaza y las cuerdas iban sondeando con la vista las tinieblas.

El caballero, si estaba aun allí, no podia escapárseles, á menos de tener alas para huir por los aires, y Larfaille, que no dudaba que aquel fuera el mismo á quien queria coger, estremeciase de gozo.

Puédese imaginar su disgusto cuando, después de algún tiempo de silenciosa marcha, tropezó con la pared que cerraba el fondo de la callejuela; sin poder ovitarlo lanzó un grito de rabia.

—Me has engañado ó eres un majadero, dijo después en voz baja á su teniente. El sujeto ha debido salir por el callejón y marcharse por la calle de Quincampoix, ha tenido que pasar forzosamente por delante de todos vosotros.

—Os juro que no y toda nuestra gente os dirá lo mismo.

El exento reflexionó un instante y dijo:

—¿Hay muchas puertas por aquí?

—Ninguna otra mas que la de la taberna, y en caso de haberla abierto, lo hubiéramos visto como cuando la cerraron.

—¿Tampoco tiene ventanas?

—Ninguna. No hay mas que paredes.

—¡Paredes! repitió Larfaille; pues entonces se habrá descolgado por ellas.

—Imposible. Tiene veinte piés de altura.

—No importa. Conviene examinarlas y volveré cuando sea de dia. Pero el tunante se ha escapado, y esto me exalta.

—Y á mí, dijo el exento entre dientes. Un asunto que marchaba tan bien... todas las probabilidades en mi favor... creia ya tener en mis manos á ese tunante, conseguir por él apoderarme de La Junquera... ¡y llevárselo todo la trampa! ¡Voy creyendo verdaderamente que esos pillos tienen pacto con el diablo!

—Señor Larfaille, mejor creo que tienen relaciones con gentes que irán al infierno mas ó menos tarde, pero que por desgracia aun no se hallan en él. Habrán advertido á ese hombre que estaba guardada la calle de Quincampoix, y quizás haya salido del callejón...

—¡Advertido! ¿Y por quién?

—Quizás por una de las criadas de *La Espada de Madera*, que se ha asomado á los dos estremos de la calle diez minutós antes de que llegárais, y que después ha vuelto á